



**MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA**

Estado do Paraná

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago  
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.  
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

**PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05/2021 Á 28/05/2021**

	<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Autonomia.</li><li>➤ Imitação como forma de expressão.</li><li>➤ Regras de jogos e brincadeiras.</li><li>➤ Estratégias para resolver problemas.</li><li>➤ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>➤ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e</li></ul>

	<p>expressivas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Motricidade e habilidade manual.</li> <li>➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> <li>➤ Orientação espacial.</li> <li>➤ Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.</li> <li>➤ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.</li> <li>➤ Vocabulário.</li> <li>➤ Portadores textuais, seus usos e funções.</li> <li>➤ Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</li> <li>➤ A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>➤ Palavras e expressões da língua e sua pronúncia</li> <li>➤ Organização da narrativa considerando tempo e espaço.</li> <li>➤ Posição dos objetos.</li> <li>➤ Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.</li> <li>• Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p>

- Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.

**(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.**

- Começara a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

**(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Conhecer e explorar novos objetos e seus usos ou funções.
- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

**(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3,

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Compreender o uso social da linguagem oral e escrita como meio de comunicação e diálogo.

**(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Ouvir e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Brincar de imitar personagens das histórias ouvidas.
- Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida.
- Ouvir e participar de narrativas compreendendo o significado

de novas palavras e ampliando o seu vocabulário.

**(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

- Compreender o conteúdo e o propósito de diferentes mensagens em diversos contextos.

**(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.

**(EI02ET04). Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**SEGUNDA-FEIRA 24/05/2021.**

Música, “A DANÇA DOS PASSARINHOS, A FAZENDA DO ZENON 1, O REINO DAS CRIANÇAS.

[https://youtu.be/\\_zCgZ\\_AlaMY](https://youtu.be/_zCgZ_AlaMY)

**ATIVIDADE DE HOJE:** BRINCAR DE SEU MESTRE MANDOU.

**METODOLOGIA:**

A brincadeira de hoje vai ser, “SEU MESTRE MANDOU”, E ASSIM VOCÊ VAI FALAR SEU MESTRE MANDOU, BATER PALMAS, BATA PRIMEIRO, PARA A CRIANÇA IMITAR, SEU MESTRE MANDOU BATER OS PÉS, GRITAR, RIR, CHORAR, ESPIRAR, RONCAR, GRITAR, TOSSIR E ETC. A CRIANÇA É CAPAZ DE FAZER ESSA ATIVIDADE ATRAVÉS DA IMITAÇÃO. ENTÃO TODA VEZ VOCÊ PEDIR UM COMANDO FAÇA PRIMEIRO, OBSERVANDO SEMPRE A REAÇÃO DA CRIANÇA PROVAVELMENTE ELA IRÁ IMITAR. Boa aula.

História, “HISTÓRIA CONTADA, VALORIZAR A VIDA QUE TEMOS”.

<https://youtu.be/0-mY55qc70Y>

**Imagens da atividade.**

**BRINCADEIRA  
O MESTRE  
MANDOU**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** a língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.

**TERÇA-FEIRA 25/05/2021.**

História, “ O LIVRO DA FAMILIA”.

[https://youtu.be/1\\_J8b\\_cRGGc](https://youtu.be/1_J8b_cRGGc)

**ATIVIDADE DE HOJE:** REALIZAR PINTURA USANDO TINTA E GARFO PARA A CAPA DO PORTFÓLIO.

#### **METODOLOGIA.**

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de tinta de uma ou mais cores, um prato, um garfo e uma folha de sulfite. PARA DESENVOLVER A PINTURA, COLOQUE A TINTA DENTRO DO PRATO UMA OU MAIS CORES, CONFORME VOCÊ PREFERIR MISTURADA OU NÃO, MAIS INDEPENDENTE DE MISTURAR ESPALHE UM POUCO, OFEREÇA O GARFO PARA A CRIANÇA PINTAR MOLHANDO ELE NA TINTA E PASSANDO NO PAPEL CONFORME EXPLICA NO VÍDEO. NO MOMENTO DA PINTURA NÃO É PRECISO APERTAR MUITO O GARFO NA TINTA, ENTÃO MOLHE E REALIZE SUAS MARCAS. DEPOIS COLOQUE PARA SECAR E ENVIE PARA A PROFESSORA SUA ATIVIDADES NA SEGUNDA-FEIRA, NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR SEU NOME ATRÁS DA FOLHA PARA IDENTIFICÁ-LA.

Boa aula.

### Imagens da atividade.



### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; imitação como forma de expressão.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; motricidade e habilidade manual.
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; palavras e expressões da língua e sua pronúncia

**QUARTA-FEIRA 26/05/2021.**

História, “MENINAS NEGRAS”.

<https://youtu.be/cyBSsaf4e9U>

**ATIVIDADE DE HOJE: MÁGICA DOS NÚMEROS.**

**METODOLOGIA:**

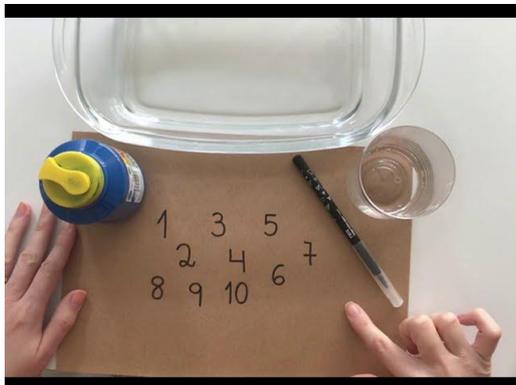
Para a atividade de hoje vai precisar de uma folha de papel, uma canetinha ou um lápis preto, um copo transparente, tinta guache da cor de sua preferência, uma vasilha de vidro ou plástico tem que ser transparente, coloque um pouco de água dentro dela. A GORA VAMOS INICIAR A ATIVIDADE COM A AJUDA DE UM ADULTO DESENHE OS NÚMEROS NA FOLHA DE UM A DEZ, TERMINADO DE DESENHAR OS NÚMEROS PEGUE A VASILHA COM ÁGUA E COLOQUE EM CIMA DO PAPEL DO DESENHO DOS NÚMEROS, EM SEGUIDA INSIRA ALGUNS PINGOS DE TINTA DENTRO DA VASILHA E MISTURE COM A ÁGUA, USANDO PINCEL, PEGUE O COPO E COLOQUE DE PÉ DENTRO DA ÁGUA COM TINTA E ENCONTRE OS NÚMEROS. PODE FAZER OS NÚMEROS A SUA MANEIRA EM UM PAPEL. OBSERVE O VÍDEO DA ATIVIDADE.

<https://youtu.be/0v-kvTslrs0>

Música, “BRINCADEIRA CANTADA, COM RÚBIA MESQUITA, EU VOU ANDAR DE TREM.

<https://youtu.be/s1DbU0f7kh>

**IMAGEM RELACIONADA A ATIVIDADE.**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** regras de jogos e brincadeiras.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** motricidade e habilidade manual.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** organização da narrativa considerando tempo e espaço.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** posição dos objetos.

**QUINTA-FEIRA 27/ 05/2021.**

História, "MICO MANECO, ANA MARIA MACHADO E CLAUDIUS, HISTÓRIA INFANTIL, LIVRO INFANTIL, EDUCAÇÃO INFANTIL".

<https://youtu.be/3lcl4omCqvM>

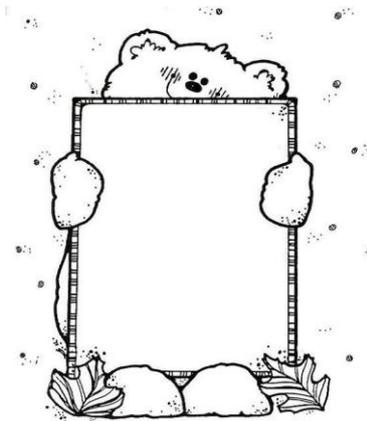
**ATIVIDADE DE HOJE:** PINTURA COM GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR.

**METODOLOGIA:**

Para a atividade de hoje vamos precisar de lápis de cor ou giz de cera. AGORA REALIZE A ATIVIDADE PINTANDO O DESENHO

A SUA MANEIRA, PARA POSTERIORMENTE A PROFESSORA FAZER A CAPA DO PORTFÓLIO, COM O DESENHO PINTADO PELA CRIANÇA, NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR SEU NOME NA ATIVIDADE PARA IDENTIFICAR, DEPOIS TRAZER A ATIVIDADE SEGUNDA-FEIRA PARA DARMOS CONTINUIDADE A CAPA DO CADERNO. BOA ATIVIDADE.

**Imagem da atividade.**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, O OUTRO E O NÓS;** estratégias para resolver problemas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** portadores textuais, seus usos e funções.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** marcas gráficas: desenhos, letras, números.

**SEXTA-FEIRA 28/05/2021.**

Música, "DANÇA DO DESAFIO, CANINÓPOLIS".

<https://youtu.be/O9A404PG9Rc>

**ATIVIDADE DE HOJE:** PASSA ANEL GIGANTE.

**METODOLOGIA.**

Para realizar a atividade vai precisar de um bambolê e mais de

uma criança, seria bom três ou quatro crianças. AGORA PEGUE O BAMBOLÊ E COLOQUE NO MEIO DOS BRAÇOS DE DUAS CRIANÇAS QUE TIVER DE MÃO DADAS, ENQUANTO TODAS CONTINUAM EM CÍRCULO, PODE PASSAR O BAMBOLÊ DE UMA CRIANÇA PARA OUTRA SEM SOLTAR AS MÃOS ACOMPANHANDO O CÍRCULO NA POSIÇÃO QUE ELAS SE ENCONTRAM.

História, "HISTÓRIA INFANTIL DE AMIZADE".

<https://youtu.be/-f26la2Mxrg>

#### Imagens da atividade.



#### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, O OUTRO E O NÓS: próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- CORPO, GESTO E MOVIMENTOS: orientação espacial.
- ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: vocabulário.
- ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.